

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

21 & 22 SEPT. 2024

41^{ÈME}
ÉDITION



SAM. 21 SEPT

9 H 30 & 13 H 30

Visite guidée
du Château des Terrasses *

11 H

Découverte de
l'Amphithéâtre Jean Cocteau *

14 H 30

Visite guidée
« Sur les pas de la Belle Epoque
dans le Quartier Mala » *

DIM. 22 SEPT

VILLA LES CAMELIAS

10 H 30 à 17 H 30

Visite du musée

11 H & 15 H

Démonstration de piano
pneumatique

TOUTE LA JOURNÉE

Exposition
«La révélation de Meyreuil»
de Mitchell Johnson

**GRATUIT - *SUR INSCRIPTION
AU BUREAU D'INFO. TOURISTIQUE :**
04 93 78 02 33 • evenements@cap-dail.fr
INFOS MUSÉE DES CAMÉLIAS : 04 93 98 36 57

VILLE DE
CAP D'AIL

Contact Presse:

Service Événementiel : 04 93 78 02 33

evenements@cap-dail.fr

À l'occasion des 41^e Journées Européennes du Patrimoine (21 et 22 septembre), la Ville de Cap d'Ail vous invite à découvrir son histoire, son patrimoine et ses richesses végétales. Le thème retenu cette année est : "Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions" et "Patrimoine maritime".

• SAMEDI 21 SEPTEMBRE •



9 h 30 & 13 h30 : Visite guidée du Château des Terrasses

Votre guide vous accueillera dans le décor enchanteur du parc du Château des Terrasses pour une promenade botanique.

Vous découvrirez un écrin de verdure aux senteurs méditerranéennes et exotiques.. L'histoire de cette villa « Belle Époque » vous sera contée lors de sa visite.



11 h : Visite commentée de l'amphithéâtre Jean Cocteau

L'amphithéâtre décoré par Jean Cocteau est un véritable lieu d'exception niché au cœur des pins. Ouvert uniquement à cette occasion, nous vous proposons une visite hors du temps.

En 1957, Jean Moreau, Fondateur du Centre Méditerranéen, invite Jean Cocteau, alors résidant au Cap-Ferrat, à venir assister à la représentation d'une pièce de Garcia Lorca donnée par les étudiants. Jean Cocteau deviendra l'ami de Jean Moreau et du Centre Méditerranéen.

Il y reviendra régulièrement exercer son art jusqu'en 1963, année de sa disparition.

À 14 h 30 : Visite commentée : Sur les pas de la Belle Époque dans le quartier Mala

Depuis le Château des Terrasses, villa de style italien où la famille Impériale de Russie a séjourné, vous prendrez la direction du quartier Mala, qui vous dévoilera les somptueuses villas et jardins luxuriants, lieux de villégiature de nombreuses célébrités et artistes.



• **DIMANCHE 22 SEPTEMBRE** •

De 10 h 30 à 17 h 30 :

Visite du musée de la Villa Les Camélias

La Villa abrite au rez-de-jardin des objets et d'innombrables clichés datant de la fin du XIXe siècle jusqu'aux années 50, qui immortalisent la vie des Cap d'Aillois : leurs loisirs, leurs fêtes, leurs paysages quotidiens. .

Collection Ramiro Arrue : Ramiro Arrue fut fécond : les dessins, les peintures, les émaux, les documents issus du fonds d'atelier réunis ici révèlent un univers silencieux, empreint de délicatesse et de majesté. Ramiro Arrue a représenté le Pays Basque sur un mode figuratif où s'immiscent certaines techniques picturales des avant-gardes côtoyées lors de sa formation parisienne dans les années 20.

Les Jardins de la Villa : Dans ce jardin intime et ombragé, plus ou moins sauvage, venez découvrir des oliviers côtoyant des caroubiers centenaires, des mimosas, un jeune Ginkgo biloba, des arbres de Judée, des bougainvilliers, des camélias et aussi des jasmins odorants.

L'exposition «La révélation de Meyreuil» offre une rétrospective du travail de Mitchell Johnson sur 35 années. «L'avant-après» est saisissant et permet au public d'appréhender l'œuvre d'un artiste rare.



À 11 h et 15 h 30 : Démonstration de piano pneumatique.